

Si ricevono all'Amministrazione Via Vittorio Veneto 44

Abbonamenti

Anno	In Italia e Colonie		Anno	L. 100,00
	L. 55,00	Trimestre L. 17,50		
Semestre	L. 55,00	Mese L. 5,00	Semestre	L. 100,00

Anno	L. 100,00
Semestre	L. 50,00
Trimestre	L. 33,33

Inserzioni

PREZZI per millimetro d'altezza di una colonna: Pagina di testo L. 1 - Cronaca L. 2 - Tariffe Cronaca rosa ecc. L. 1 - Necrologia, Condolenti, Asse, Avvisi finanziari, Comandanti ecc. L. 1 - Tariffe Economiche in testa alla rubrica - Tassa governativa 1,50 %, a tassa prov. giorn. in più Pag. anticipato

Importanti discorsi al Parlamento
sui bilanci delle Finanze delle Colonie

ROMA, 14. — SENATO. — Presiede Federoni. — Il primo disegno di legge discusso riguarda la sistemazione della posizione di taluni funzionari delle cessate Camere di Commercio.

S. E. MORPURGO PER IL PERSONALE delle cessate Camere di Commercio. Nè relatore S. E. il barone Morpurgo, il quale riconosce che è un vero atto di giustizia quanto è disposto nel disegno di legge. Richiama l'attenzione del Senato sul funzionamento del Consiglio Provinciale dell'Economia e in particolare modo sul personale che vi è adde- to. I Consigli funzionano già da tre anni con grande regolarità, rendendo utili servizi al Paese nel campo econo- mico; ma ancora non è stato provveduto alla completa sistemazione del personale. Varie sono le difficoltà che vi si oppongono, non però insormon- tabili.

Il provvedimento dei funzionari delle vecchie Camere di Commercio è av- venuto specialmente per quelli del gra- do più elevato. È urgente provvedere anche per gli altri. L'onorevole confida che il Ministero dell'Economia, Nazione- le per la parte che lo riguarda, e quel- lo delle Corporazioni verranno provve- dere alla sistemazione del personale di pendente dai Consigli e dagli Uffici pro- vinciali dell'Economia, per il miglior andamento di tali istituti.

MARTELLI assicura che il Ministero dell'Economia si è preoccupato della questione dell'inquadramento del perso- nale dei Consigli Provinciali dell'Econo- mia. Il provvedimento è già pronto e sarà emanato non appena avrà avuto l'approvazione del Ministero delle Fi- nanze. Confida che le sue dichiarazioni verranno a tranquillizzare il perso- nale addetto al Consiglio Provinciale dell'Economia.

Il disegno di legge è approvato. — Si passa quindi al bilancio delle Colonie. Dopo lodi al Ministro per quanto si è fatto e si fa nelle nostre colonie, ac- compagne da varie raccomandazioni del senatore Luigi, alle quali si associa anche il relatore Conti, il sottosegre- tario S. E. De Bono pronuncia, spesso applaudito, un lungo discorso illustra- tivo sulle molteplici opere di carattere militare e per favorire il commercio e le comunicazioni, compiute in tutte le nostre colonie, e dei notevoli progressi conseguiti.

Le conclusioni finali che si possono trarre — dice — sono due: la prima che l'amministrazione coloniale ha pro- fonda coscienza e responsabilità del sa- crificio che deve chiedere al Paese, per-

ché le colonie superino il primo stadio della loro pacificazione o del loro avva- joramento; la seconda che l'amministra- zione coloniale nel suo rafforzamento di responsabilità e di autonomia, anche d'ordine finanziario, è in grado di as- sicurare il Paese.

S. E. De Bono vorrebbe che le sue parole avessero trasfusa un poco della sua tanta passione e della incommensu- rale fede per il nostro avvenire colonia- le. Sarebbe ben compensato del suo la- voro e l'Italia fascista che guarda all'avvenire delle sue colonie come ad una delle mete precupe per la sua grandezza, gliene sarebbe grata (ap- plausi vivissimi e congratulazioni).

Il bilancio è quindi approvato anche a scrutinio segreto.

IL BILANCIO DELLE FINANZE

ALLA CAMERA

ROMA, 14. — CAMERA. — Presiede S. E. Giurati. — Approvati alcuni disegni di legge. S'imprende a discutere il bilancio per il Ministero delle Finanze. Parlano Lusignoli, che s'intrattiene sul la riforma tributaria con riguardo alle finanze locali e sul problema di perico- lo di Stato; il Fascismo (dice) non sente ancora la burocrazia troppo con- sona al suo spirito o rivoluzionario, e quindi la guarda con senso di diffi- denza.

Barbato presenta un ordine del gior- no nel quale s'esprime la gratitudine delle popolazioni danneggiate dal ter- renoto Calabro - Siculo.

Manaresi presenta un ordine del gior- no col quale dopo lodata la sincerità della politica finanziaria scrupolo- samente osservata dal Governo Fa- scista, propone che presso ogni Inten- denza di Finanza s'istituisca un ufficio gratuito d'informazioni dove il contri- buente possa trovare tutte le spiega- zioni che gli occorrono sulle leggi e nor- me in materia tributaria che spesso co- stituiscono un vero ginepro. Ciò var- rebbe a liberare i contribuenti da quei professionisti che dalla loro ignoranza e dalla complessità delle norme traggono largo e spesso non giustificato pro- fitto, aggravando così indistintamente il peso fiscale. — Il suo discorso riscuote unanimi consensi e ripetuti applausi.

Parlano ancora Cingolani e Cacciari; e la continuazione è rinviata quindi a martedì.

Il nuovo ordinamento della Milizia
Due battaglioni di camice nero
ad ogni divisione militare

ROMA, 15. — Il numero odierno di "Milizia fascista" pubblica lo schema del nuovo ordinamento della Milizia. L'on. Melchiorri così espone i concetti e le modifiche apportate da questo nuo- vo ordinamento:

Un cenno particolare meritano infine le dichiarazioni di S. E. Teruzzi sul nuovo ordinamento della Milizia sopra- tutto in considerazione del fatto che tale nuovo ordinamento è già stato ap- provato dal Duce il che non era ancora al momento in cui il Capo di Stato maggiore della milizia veniva da noi intervistato. Nella sua intervista Ter- zuzzi rilevava come la zona non corri- spondeva ad alcuna altra ripartizio- ne territoriale dello stato nel riguard delle forze armate ed infatti essa non corrispondeva né alla divisione né al co- rpo d'armata. Era insomma una divi- sione territoriale che era stata deter- minata da particolari necessità di or- dine politico che non sussistono più nel momento attuale. Ora poiché la milizia dovrà dare due battaglioni di camice nero ad ogni divisione dell'esercito era evidente l'opportunità di creare un or- ganismo della milizia che corrispon- desse quanto più era possibile alle di- visioni di fanteria. Sarà stabilito che nella generalità dei casi ogni gruppo di legione darà due battaglioni di ca- micie nere ad ogni divisione dell'eser- cito, eccezione fatta per quelle divi- sioni che nel loro territorio avranno due gruppi di legioni, poiché in tal caso ogni gruppo darà un battaglione. In- fatti trenta sono le divisioni e 33 sa- ranno i gruppi di legione, più due

gruppi per le due isole corrispondenti ai comandi militari delle due isole. A noi pare che l'utilità pratica di tale determinazione sia indiscutibile. Essa consente anche e soprattutto un mag- gior contatto del centro con la perife- ria e consente ai gruppi di avere più alla mano le legioni di quelle che non era possibile alle zone, alcune de- le quali oggi hanno alle loro dipenden- ze fin 18 legioni. Prima però di addi- venire alla costituzione dei 34 gruppi che avranno di massima sede nella città ove sono i comandi di divisione, il comando generale procederà alla ridu- zione delle legioni che da 157 saranno portate a 120, più 3 coorti autonome una a Senona, una a Tiflis e una al Tempio. Compiuta la riduzione delle le- gioni si procederà alla costituzione dei 32 gruppi continentali e dei gruppi insulari unici di cui si istituiranno quattro unici ispettorati con sede a Milano, Bologna, Roma e Napoli. Au- menterà sensibilmente il lavoro nel co- mando generale? Non crediamo, ma comunque l'aumento di lavoro non de- ve prevalere nel giudizio quanto è po- ssibile conseguire una utilità pratica i cui risultati non tarderanno a farsi sentire. Noi accogliamo dunque la no- tizia con entusiasmo, essa consente an- che dopo tutto a un certo movimento dei quadri e un considerevole sbocco ai nostri camerati seniori e soprattutto consoli che da oltre sei anni sono im- mobilizzati nel loro grado. 34 gruppi di legioni vuol dire un numero rilevante di promozioni a consoli generali e un corrispondente numero di promozioni a consoli. Dato questo ordinamento della milizia nell'interno noi pensiamo infir- me che non debba essere esclusa l'oppor- tunità di costituire il gruppo di legioni anche in Libia specialmente in seguito all'unione delle due colonie sotto un solo governatore.

La squadra aerea italiana giunge a Costantinopoli
Il volo effettuato nel nome del Duce

COSTANTINOPOLI, 14. — La squad- ra aerea italiana partita stamane alle 7 da Costanza è giunta a Costantinopoli in or- dine perfetto alle 10. Il volo si è iniziato nel nome del Duce passato da apparecchi ad apparecchio alla voce. Ieri infatti è giun- to a S. E. Balbo il seguente dispaccio dell'on. Mussolini: Sono contento di voi. A te, ai tuoi forti aviatori: il mio saluto cordiale. — Mussolini. — S. E. Balbo ha dato comu- nicazione agli equipaggi italiani quando già tutti erano imbarcati e gli apparecchi erano pronti a salpare. Dagli equipaggi si è risposto con ardore: aia! Nel volo im- pedimento presso Costanza le formazioni co- stituite dagli aerei triangolari sono state sostituite dall'altra sorvolando l'ospitale città romana e spingendosi quindi al largo con navigazione regolarissima sino al Bo- sforo dove sono scesi nella baia di Du- kynde passando sulla terra.

OMAGGIO ALLA REGINA DI ROMANIA

Il volo si è effettuato in 180 minuti in pieno Mar Nero.

Partiti con la scorta di una squadriglia romana composta di velivoli di fabbrica- zione italiana, prima di riprendere la rotta prestabilita gli apparecchi hanno fatto una breve diversione per sorvolare il castello di Balgie in Dobruja, dove villeggia la Re- gina Maria che ha manifestato anch'essa, come sua figlia Elena, il desiderio di an- mirare la nostra squadra aerea. Il deside- rio dell'augusta dama è stato esaudito molto volentieri e verso le 7,30 il nubio de- settanta motori ha destato e scosso l'idi- llica pace del luogo incantevole. Al saluto delle ali italiane ha risposto una torpe- niera romana, sonnacchiosa in quelle ac- que, che alzò il gran pavese.

LA SCIENZA METEOROLOGICA

COMPROMESSA

A proposito del ciclone che colse gli a- viatori a Costanza danneggiando cinque apparecchi si conferma che soltanto la so- lidità è l'ultima sistemazione dei gasletti che per mezzo d'ancore tengono fermi gli apparecchi, hanno impedito un vero disa- stro.

A questo proposito l'invito speciale del "Piccolo" di Trieste, manda al suo gior- nale.

Qualcuno si stupirà che, disponendo di un servizio meteorologico installato a bordo dell'incrociatore "Riboty" e diretto dal pro- fessor Eredia, un ciclone così rabbioso e abbia colto all'improvviso senza darci il tempo di rinforzare gli ormeggi, di ten- dere i cavi di accendere i riflettori di me- tere in mare le barche a motore, di pren- dere insomma tutti i provvedimenti atti a scongiurare ogni pericolo per i velivoli e per i motoristi che vi dormivano dentro. Gli è che le previsioni di solito così rive- rate e non impreviste, si erano quel gior- no abbandonate all'assoluta e avevano sen- tentato tempo ottimo ancora per due gior- ni.

Questo «cattivo» che per poco non ge- tava ingloriosamente gli apparecchi in fon- do al mare, fa da ieri le spese di tutti i motteggi e la scienza del professor Eredia è notevolmente compromessa. Già nei gior- ni scorsi ci eravamo accorti che il profess. Eredia era sempre piuttosto pessimista e forse ad evitare ogni responsabilità, scon- sigliava quasi sempre la partenza, sospe- nendo che zone di depressione e passeg- giate di anticloni insidiavano la rotta.

Alla partenza da Atene per Costantinopoli, quando gli apparecchi dovevano fare un lungo volo con difficile ancoraggio sul Bo- sforo, dal "Riboty" si telegrafò sconsi- gliando la partenza. E' vero che pioveva e soffiava un forte vento, ma se gli apparec- chi fossero come le signorine convalescen- ti, oltre che non poter fare la guerra, non potrebbero neppure navigare in tempe- di pace.

Allora De Pinedo, che da vecchio mari- no conosce il tempo all'olfatto e da glo- rioso aviatore valuta le circostanze al mi- litario, prima di prendere una decisione inviò al "Riboty" il seguente telegramma: «Solo per il radiotelegrafista. Fammi i

Un servizio ferro-aereo
Venti posti disponi bili
e mille richieste

NEW YORK, 15. — Domani la «New York Central Railway» inaugurerà il suo servizio ferro-aereo. Questo viaggio che durerà 60 ore sembra si chiamerà linea di Lindbergh perché fu lui a tracciare la linea aerea che si propone di tra- versare il continente in 48 ore quali che siano le condizioni atmosferiche.

Questo si inizierà da New York par- tendo con il treno da New Cleveland (Hohio) dando proseguirà in aeroplano per la via di Chicago fino a Kansas dove si giungerà in tempo per ripren- dere il treno per Los Angeles. Questo viaggio, se fatto per linea ferroviaria, impiega da 84 a 95 ore. Con la nuova combinazione quindi è un guadagno di un giorno e di un giorno e mezzo. Per il tragitto di domani vi sono state più mille prenotazioni mentre i posti di- sponibili non sono che solamente 20. Un eguale servizio sarà inaugurato pa- re dalla Pennsylvania il 7 luglio pros- simo. Le due compagnie si sono impe- gnate in una gara amichevole.

Il governo manciariano

S la mobilitando truppe contro i russi

SCHANGHAI, 15. — In seguito alla notizia della occupazione di Khar- la si assicura che anche il governo manciariano sta attivamente mobi- litando le truppe disponibili. Nel caso di una avanzata da parte dei russi in ter- ritorio cinese il governo Nanchino vo- cherà una conferenza per deliberare le misure diplomatiche da adottare contro la Russia.

(Radio Stefani).

La messa si può celebrare al Messico

MESSICO, 15. — Il Governo ha annun- ciare ufficialmente che a cominciare da domenica prossima in tutte le chiese cattoliche dello stato potrà essere ce- lebrata la messa.

Banditi giustiziati

dopo un processo sommario

MESSICO, 15. — Il consiglio di guer- ra sedente a Palmita, dopo un proces- so sommario ha condannato alla pena di morte Romano ed i suoi partigiani catturati giorni or sono dalle truppe governative. La sentenza è stata im- mediatamente eseguita. Con Romano sono stati giustiziati 12 ribelli della sua banda. Come si ricorderà, la cattura di costoro avvenne ad opera della cavi- leria federale mandata all'inseguimen- to della banda che aveva attaccato un convoglio ferroviario.

(Radio Stefani).

L'«Uccello Giallo»,
dopo aver transvolato l'Atlantico
a corto di benzina atterra presso Biscaglia

LONDRA, 15. — Un radiotelegramma lanciato alle 2 (ora americana) dal pirosca- fo «Rocambeau» annunciava di avere in- tercettato un radio, lanciato dall'«Uccello Giallo» nel quale gli aviatori francesi av- vertivano che a causa del grande consumo di benzina già verificatosi si dirigevano verso la costa Portoghese seguendo la rotta delle Azzorre. In quel momento la posizio- ne dell'apparecchio era stimata circa 1600 miglia di distanza dalla costa americana. L'accento ad un consumo di benzina assai superiore al previsto dato che non si è avu- to nessuna segnalazione di forti venti con- trari aveva dato valore alla congettura che un giovanotto fosse clandestinamente riusci- to a prender posto sull'apparecchio. Suc- cessivamente altri telegrammi hanno comu- nicato che i transvolatori francesi si tro- vano a 200 miglia dalla costa Portoghese. Queste informazioni aggiungevano che lo «Uccello Giallo» avrebbe atterrato quivi onde rifornirsi di benzina per proseguire per Parigi domani.

L'atterraggio è avvenuto alle ore 20. Si

conferma che a bordo dell'aeroplano vi è

un giovanotto imbarcato clandestinamen-

te in America.

L'atterraggio è avvenuto in forma per-

fetta. Gli abitanti di Comillas, comune di

3000 anime, si sono riversati sulla spiag-

gia all'apparire del grande monoplano e

hanno fatto calorose dimostrazioni all'indi-

rizzo dell'equipaggio quando hanno appre-

so che si trattava degli aviatori che hanno

compiuto il volo transatlantico. L'equipag-

gio francese si precipitava di raggiungere

Bordeaux, ma all'ultimo momento, rifiuza-

a proseguire, temendo di attraversare il

golfo di Biscaglia, con la benzina agli

spiccioli.

Gli aviatori ripartiranno domattina per

il Burget, dopo essersi riforniti di ben-

zina.

I tre aviatori erano stati segnalati una

prima volta circa a 180 miglia dalla costa

americana, subito dopo la loro partenza

Poi, per lungo tempo, nella giornata di ieri

si era rimasti senza notizie. Per quanto

previsti di telegrafia senza fili, i numero-

si transatlantici che incrociavano sulla lo-

ro rotta non avevano ricevuto alcuna co-

municaione. La notte scorsa soltanto una

radio, ricevuta verso mezzanotte segnalava

il passaggio del velivolo in pieno oceano.

Gli arditi piloti erano in questo momento

ad un terzo del percorso soltanto.

Verso le 14, finalmente, il padre del Lot-

ti comunicava alla stampa un radiotele-

gramma che giungeva dalle isole Azzorre,

nel quale si annunciava che l'«Uccello gial-

lo» era stato segnalato a 400 chilometri a

nord di queste isole in rotta a tutta velo-

cità verso l'Europa.

L'attesa a Parigi

A Parigi si era atteso per tutta la gior-

nata con la più viva ansia l'arrivo dell'ap-

parecchio. Al Bourget tutto era stato pre-

disposto per un eventuale atterraggio e la

vigilanza venne mantenuta fino a tardi, fi-

no a quando cioè oltre la mezzanotte giun-

geva un telegramma diretto al comando

dell'aeroporto così concepito:

«S. A. X. Arrivati a Comillas alle 21.

Tutto bene».

S. A. X. è il nome nativo del velivolo di

Assolant e Lefevre.

La notizia subito diffusa fra il pubblico

che attendeva ed i giornalisti, ha destato il

più vivo entusiasmo. Tutti i festeggiamenti

però dovranno essere rimessi a domani, po-

iché Assolant e Lefevre annunciano che sa-

rebbero partiti nella mattinata di sabato per

giungere nel pomeriggio al Bourget dove

certamente riceveranno una accoglienza en-

thusiastica.

Giovanni Assolant, Renato Lefevre e Ar-

mando Lotti formarono una associazione lo-

nome scorso per tentare il volo Parigi-New

York cui dovettero rinunciare dopo vari

tentativi che gettarono un po' di discredito

sulla loro impresa. Ordinari essi vollero tut-

tavia ritenere quest'anno la prova, ma sic-

come il Ministero dell'Aviazione ha proibito o-

gni gran volo in partenza dalla Francia,

essi decisero di partire da New York in

direzione della costa francese.

Armando Lotti non è soltanto il finanziere

dell'impresa ma ne è anche l'anima.

Egli ebbe la prima idea. Favorito dalla for-

tuna, essendo figlio di un notissimo ab-

bateggatore di origine italiana naturalizzato fran-

cese, Armando Lotti potè soddisfare que-

sto suo capriccio. Sportivo nell'anima, a-

bbie automobilista, imprenditore, motore di

guerra, cacciatore, instancabile, Armando

Lotti non aveva più che un'aspirazione: da

quando Lindbergh aveva transvolato l'oce-

ano; quella di volare anche lui attraverso

l'Atlantico. Egli riuscì a convincere Asso-

lant e Lefevre, che erano allora sergenti

al reggimento d'Aviazione di Bourget, a

formare con lui un'associazione e dopo mi-

le peripezie e difficoltà, appreso che fosse

possibile realizzare il sogno.

L'andamento

della campagna bacologica

Il raccolto dei bozzoli

MILANO, 15. — L'Ente Nazionale ser-

ico e l'Associazione serica italiana co-

municano:

ITALIA. — In questo scorcio di cam-

pagna, la stagione si mantiene molto

favorevole alla salita ai boschi dei bachi

e alla svolgersi delle ultime fasi negl-

allevamenti nelle zone in ritardo.

Sui mercati di Cologna Veneta, Vero-

na e Mantova sono già apparse le pri-

me partite di bozzoli che andarono ven-

dute ad una media di lire 12-13 al chi-

logramma. In questi giorni si aprono i

seguenti mercati: Monsummano il 14;

Santofies e Tortona il 15; Merano di

Romagna il 16; Crema il 17; Morate il

18; Fossanodati il 19; Stradella e Rac-

cognoli il 20; Cuneo il 22.

Si hanno i seguenti risultati telegra-

fici dei mercati bozzoli: Mantova chi-

logrammi 27900, media giornaliera 12.817,

progressiva 12.75 — Cologna Veneta chi-

logrammi 5.324, minimo 11.50 massi-

mo 14.25.

FRANCIA. — Le ultime giornate ac-

quose e temporalesche sono state poco

favorevoli al raccolto che dall'inizio a-

veva potuto proseguire in condizioni

soddisfacenti. Tuttavia, finora non so-

no state segnalate lagnanze serie. I

bozzoli apparsi in tutte le regioni pre-

cedi sono ricevuti senza prezzi finiti

La maggior parte delle consegne si ef-

fettuerà in questi giorni. Sul mercato di

Ales il 10 cor, si ricevono i bozzoli e

franchi 16 il chilogramma (L. 11,95 ci-

ca al cambio odierno) con riserva di

corrispondere il maggior valore che po-

tessero raggiungere fino al 17 corrente.

SIRIA. — I prezzi dei bozzoli iniziati

il 17-18 franchi il chilo, sono saliti a

franchi 18-18,50, ma davanti a queste

quotazioni i compratori si sono astenu-

ti dagli acquisti.

Per la Festa del Papa

Appello della Giunta Diocesana

Per la ricorrenza della Festa del Pa-

pa la Giunta Diocesana ha diramato ai

Presidenti delle Federazioni Diocesane,

dei Consigli parrocchiali e delle Associa-

zioni aderenti un

CRONACA CITTADINA

Le LL. AA. RR. i duelli di Bergamo e di Pistoia in Friuli

Le LL. AA. RR. i Duelli di Bergamo e di Pistoia da ieri si trovano in Friuli. Gli augusti Principi, giunti a Udine in forma privata, si sono oggi portati a Tarcento.

Cospicua offerta degli industriali 40 mila lire di titoli all'erario

L'Ufficio Stampa del Capo del Governo comunica: Sono pervenute al Capo del Governo offerte di titoli per lire 40.000 dell'Unione Industriale Prov. Fascista di Udine.

Il versamento di cui parla comunicato dell'Ufficio Stampa del Capo del Governo costituisce le offerte in titoli del Littorio raccolte direttamente dall'Unione Industriale Fascista della Provincia di Udine, senza tener conto di quelle fatte da vari industriali per il tramite dell'autorità politica o personalmente.

Il presidente ing. Carlo Fachini a caldeggiare la raccolta delle offerte: in una sua circolare egli diceva che «la sottoscrizione, dov'essere quanto più estesa possibile, poiché essa deve costituire più che altro un plebiscito di concorde ammirazione e riconoscimento: quindi anche quote non alte, ma moltissimi nomi: e più che gli Enti, devono sottoscrivere le persone che il compungono». E più oltre: «Rinnovo vivissimo invito a tutti gli industriali del Friuli, perché vogliano essere compatti in questo d'amar di Patria, al quale guardano amorosamente l'occhio profondo di Colui che seppa dare alle nostre Aziende tranquillità di vita, concordia di volontà e possibilità di sviluppo».

A questi appelli gli industriali risposero con patriottico slancio e in così possibile snellire al Duce — per il tramite di S. E. il Principe — un'offerta di titoli per Lire 40 mila.

Le felicitazioni del Principe Ereditario al co. Gino di Caporiacco

Fra le moltissime attestazioni di simpatia e d'augurio ricevute dal Podestà co. Gino di Caporiacco, nella fausta ricorrenza della sua nozze d'argento, è pervenuto il seguente telegramma:

«L'Ufficio stampa del Principe Ereditario, che esprime alla vostra persona le più cordi felicitazioni per la vostra nozza d'argento, si compiace di esprimere alla vostra persona le più cordi felicitazioni per la vostra nozza d'argento, si compiace di esprimere alla vostra persona le più cordi felicitazioni per la vostra nozza d'argento».

Il Podestà on. gr. uff. co. Gino di Caporiacco e la sua consorte co. Elodia hanno voluto festeggiare la loro nozza d'argento tra orfani di guerra. La cerimonia solenne terminata all'Istituto di Ragnabucchi, del quale il primo cittadino di Udine è presidente, non poteva riuscire più commovente e significativa, come avvenimmo a rilevare nel resoconto ieri pubblicato.

Ci piace riportare ora le belle parole dette dal colonn. cav. uff. Attilio Mombellardi, a nome del consiglio di amministrazione del Benemerito Istituto.

«Illustr. Presidente! — Egli disse — ieri nella piccola vostra famiglia avete passato in rassegna i 25 anni di affetti e di soddisfazioni intimamente vissuti; oggi nella più grande vostra famiglia, qui in questa casa che è per Voi un tempio e campo grandioso di instancabile attività. Vi testimoniato con la nostra presenza il grande amore di cui il molto lavoro che avete compiuto. Mentre l'alto ministro di Dio, nella casa di Dio, implorava teste benedizioni per la Vostra gentile consorte e per Voi, abbiamo inalato anche noi i nostri voti, tutti i nostri voti. E il buon Dio ci ascolterà perché, mentre Voi contessa con la bontà e il sacrificio avete saputo e sapete alleviare tante, entranti con tenacia di friulani puri, con forza di anime elette, avete onorato in ogni campo professato e professate la nobiltà del vostro casato con opere profondamente umanitarie e altamente patriottiche».

Presidente, i colleghi del Consiglio sono tutti presenti, anche quelli che per necessità sono lontani e mi incaricano di presentarsi un modesto oggetto che Vi dica il nostro affettuoso pensiero di amichevole cordialità in questa bellissima ricorrenza. E' un segnaposto galantuomo di quello che chiamiamo galantuomo: il tempo. Segnerà esso — ecco, uno dei nostri fervidi voti — ore liete, ore di pensieri nel compimento dei vostri doveri. E per Voi, contessa, questo orologio segnerà non v'è dubbio, felicità, serenità, tranquillità di animo e di spirito. Ecco i nostri voti e gli auguri dei colleghi del Consiglio.

Ma io mancherei ad un dovere preciso se non aggiungessi quello che sento oggi come tutte le volte che per l'esercizio delle nostre mansioni vi accompagni per le sale e per le officine di questo Istituto.

I Padri di questi orfani, varcando gloriosamente le porte dell'Eternità, hanno lasciato a noi superstiti una tremenda eredità che è un comandamento. Ebbene, io penso che Voi, on. presidente, avete degnamente raccolto il comandamento. Questi figlioli man mano che crescono misurano l'importanza del compito che avete svolto per essi, e tutti uomini sentono di dovervi intera la loro riconoscenza. Ed i loro Padri, quando nel silenzio della notte si aggirano nelle camere a sfiorare con la mano della paterna bontà e con il segno del cristiano la loro creatura, si soffermano a meditare la magnifica iscrizione che Voi avete voluta scolpire e che è tutto un programma. Allora quei Padri gloriosi sentono che il loro sacrificio non fu vano e Vi benedicono, presidente, siate certi».

NELLE ISTITUZIONI CITTADINE

Donell'conza a mezzo della "Patria"

CONFERENZA S. VINCENZO DE' PAOLI. — In morte di Giansandro Colutta: rag. Primo Carlini 10.

PADRIGLIONE TULLIO. — In morte di Giansandro Colutta: dottor cav. Sigismondo Pascoletti 10.

ORFANI DI VIA RIVIS. — In morte del colonnello Basta d'Affilto: Famiglia Gaspari Gismanno 20.

CASA DI RICOVERO. — In morte di Giansandro Colutta: dott. Aldo Simonetti 10.

CONGREGAZIONE DI CARITA'. — In morte del colonnello Basta d'Affilto: Renza Cosattini 10; Luigia Cuoghi 10; Carlo Cuoghi 10.

OSPIZIO MARINO. — In morte di Giansandro Colutta: comm. dott. Antonio Cavazzani 25.

SCUOLA E FAMIGLIA. — In morte del colonnello Basta d'Affilto: Melania Angeli Beardi 30.

REFUGIO BAMBINI GESU'. — Nello anniversario della morte del nipote Gastone: Famiglia Cargnelli 25.

RIVENDITA GENERI DI MONOPOLIO PER INVALIDI DI GUERRA

Si rende noto che è vacante una rivendita di generi di monopolio da istituirsi in Comune di Udine (frangione Paderno - Sala Olimpia) confidabile ad un mutilato o invalido di guerra munito di pensione vitalizia.

Le relative domande devono essere presentate, non oltre il 25 corrente mese, alla Rappresentanza Provinciale Opera Nazionale Invalidi di Guerra (Piazza Vittorio Emanuele N. 4).

Per informazioni e chiarimenti rivolgersi alla Rappresentanza stessa.

Accademia di Udine

Lunedì 17 c. m. la nostra Accademia terrà una nuova adunanza alle ore 21, per occuparsi del seguente ordine del giorno:

In seduta pubblica: «Brevi osservazioni intorno a due avvenimenti della storia greca e romana: comunicazione del socio onorario gr. uff. dott. prof. Vincenzo Marchesi».

In seduta privata: 2. Relazione finanziaria del socio economo-cassiere commendatore ing. prof. Massimo Msani. 3. Nomina di soci.

NEL LIBRO D'ORO DELLA DANTE

Sottoscrizione per inscrivere nel Libro d'oro dei soci perpetui il compianto comm. dott. Roberto Kechler: Venier-Romano cav. Luigi lire 75.

Hanno versato lire 10: Gonano dott. Tacito Brada; De Brada dott. Carlo; De Chant Brada co. Elisa; Valentini dott. Carlo; Valentini Federico — Totale (con le offerte precedenti) lire 345.

Per inscrivere il compianto giovane Giansandro Colutta: Bice e Dino Smele lire 20. — Hanno versato lire 10: Menchini Attilio; De Luca Eliseo; De Luca Aldo; De Luca Renato; Beltrame Benedetto; Orsini Francesco; Valentini comm. dr. Gualtero; Valentini dott. Marcello; Carnielli cav. dott. Adelchi; Zuenelli Crispino e famiglia; Zanuttini cav. avv. Secondo; Zanuttini Giansandro. — Totale (con le offerte precedenti) lire 335.

— E per inscrivere il compianto giovane Francesco Stringher: Del Vecchio cav. Ugo, direttore Banca d'Italia Genova lire 50. — Hanno versato lire 10: Bellavitis co. Ugo; Famiglia Giacomo Malagnini; Bruni rag. Editore; Forni Luigi; Mobilificio Sello Giovanni; Elda ed. ing. Enrico Hofmann; Elena e dott. Leo Rubini. — Totale (con le offerte precedenti) lire 905.

Tutte le tre sottoscrizioni continuano.

In memoria del cav. Enri Tosi

Il Comitato per le onoranze al compianto cav. prof. Enri Tosi, l'apostolo del casellario che fu chiamato il «paese delle lacerie friulane», ha fatto celebrare stamane — nell'anniversario della morte — una messa in suffragio.

La messa funebre si è svolta stamane in Duomo, presenti numerosi casari ed agricoltori convenuti anche da vari centri della Provincia.

Nella navata centrale del tempio, parato severamente a lutto, si ergeva il catafalco. Nei posti d'onore abbiamo visto il cav. dott. prof. Enrico Marchetti, direttore della Cattedra Ambulante di Agricoltura, anche per il presidente gr. uff. dott. Domenico Rubini, i cattedratici dott. Zanuttini, dott. Bubba e dott. Olgina, il dott. Roatti segretario del Sindacato Tecnici Agrari, lo agronomo Freschi per la Federazione Agricoltori, il dott. Margreth.

La messa ebbe inizio alle ore 10.30 e fu celebrata da mons. Mauro. Arciprete della Metropolitana, con accompagnamento della «Schola Cantorum».

Nel pomeriggio, alle 13.30, Enri Tosi sarà commemorato con un discorso di nazionalità alla lapide dell'Estinto, alla sede della Cattedra Ambulante d'Agricoltura. Poscia, al Camposanto, sarà deposta una corona sulla tomba del Benemerito.

Automobile Club di Udine RADUNO SUL MONTE GRAFFA

Si rammenta agli automobilisti tutti che per oggi e per domani, domenica, è indetto dall'Automobile Club di Bassano un grande Raduno Automobilistico sul Monte Grappa.

L'insorto

Storia vera di un uomo leggendario

Oggi, sabato, dalle ore 17, al Cinema Concerto Eden verrà dato in eccezionale premiato un capolavoro Paramount di grande novità 1929, un film che avrà il potere di eguagliare i film di Douglas Fairbanks, per soggetto ed anche per interpretazione da parte dei celebri artisti Fred Thomson, Nora Lane, Montagu Lowe.

L'INSORTO, un episodio di amore e di dolore, di audacia e di eroismo vissuto durante la guerra di secessione nell'America del Nord; realizzato con fedeltà storica, con fantasia fervida, con sentimento d'arte.

Un uomo fuori legge è il protagonista di un episodio romantico che s'intreccia abilmente alle vicende avventurose della sua vita, sempre tesa alla difesa ed all'attacco, come un belva inseguita. Nell'impetuosa lotta del bandito isolato contro i suoi persecutori, brilla una fiamma di puro amore, un candido affetto che lo nobilita e lo rende capace di grandi azioni.

Due campeggi dell'Alpina friulana

Quest'anno la Società Alpina Friulana terrà dal 7 al 14 luglio un campeggio a Sella Nevea e nella prima metà d'agosto altro campeggio al Rifugio De Gasperi, ai piedi delle superbe Dolomiti di Pesaurina.

I due campeggi hanno carattere differente, come differente è la natura delle due località e le montagne che le circondano. Partecipare al primo campeggio costituisce un allenamento per affrontare le croce e le guglie dolomitiche del secondo.

Per Sella Nevea si partirà col treno delle 4.41 di domenica 7 luglio e col carro si proseguirà per Val Raccolana sino al Piano, quindi a piedi per il Rifugio.

Le iscrizioni sono assunte presso la sede sociale e dovranno essere accompagnate dal relativo importo di L. 185 per 1 soci e 210 per 1 non soci.

Il numero dei partecipanti non potrà superare i venticinque.

Le origini del giornalismo italiano

E' stato pubblicato in questi giorni nelle edizioni della Rivista Letteraria un nuovo volume di F. Fattorello intitolato: «Le origini del giornalismo in Italia» contenente le lezioni tenute dal nostro concittadino alla R. Università di Trieste nell'anno accademico ora finito.

Detto volume sarà fra poco posto in vendita.

R. Istituto Magistrale

Promossi alla seconda inferiore: Aloisio Amalia; Bertolotti Amelia; Biasatti Leda; Biaschi Bianca; Cella Adele; Corbella Vera; Forneri Idekka; Marchioli Assunta; Mestron Girolamo; Minini Maria; Moro Ida; Senci Silvia; Springolo Cecilia; Tosi Maria; Tracollo Maria.

Promossi alla terza inferiore: A. Baccaga Caterina; Barbara Gabriela; Ferraro Alfio; Guzzi Evelina; Mariano Cesare; Merlo Vera.

Promossi alla terza inferiore B: Bertoni Fabio; Bianco Irma; Minisini Lidia; Morandini Valentina; Pace Emma; Rinaldi Pietro; Roccaforte Matilde Vecellio Reane Ines Veronesi Emilia.

Promossi alla quarta inferiore: Armellini Ada; Bianchi Maria; Costantini Alcardo; Da Costa Lina; Ferraboschi Laura; Ferri Enrico; Fontanini Fella; Gleason Anna; Gottardo Maria; Iesse Rosa; Masolini Egle; Measso Anna Maria; Moruzzo Norina; Pizzolo Bianca; Roncali Lidia; Sassano Pasquale; Terenzani Elda; Zanini Lucia; Zamoli Elisabetta.

Il ruolo delle cause alla Corte d'Assise

Il mese di luglio si aprirà la sessione estiva della Corte d'Assise. Ecco il ruolo delle cause che verranno trattate:

Martedì 9 luglio: Populin Paolo Giovanni: atti di libidine.

Mercoledì 10: Marino Achille e Vittorio Rapetti: il primo colpito da mandato di cattura, il secondo libero; il primo accusato di furti militari ed il secondo di concorso in detto reato.

Giovedì 11: Daniele Salvador, detenuto: violenza carnale.

Venerdì 12: Elio Franzolini, Giovanni Franzolini, Adelchi Franzolini; Achille Bertossi: tutti a piede libero: violenza carnale, oltraggio al pudore, tentata subornazione testi.

Martedì e mercoledì: Maria Pittioni, detenuta e Giuseppe Furian a piede libero: infanticidio.

Giovedì 18 luglio e seguenti: Giuseppe Franz e Agostino Franz, detenuti, omicidio, lesioni personali, minacce e porto d'arma.

DIFFIDA

Io sottoscritto dichiaro che mio figlio Felice Calligaris il quale abita a Zugliano (Pozzuolo del Friuli) non vive più con la famiglia che risiede a Pozzuolo: è stato tacitato del suo avere e da me diffidato. Dichiaro quindi che non sono responsabile delle sue azioni né del fatto commerciale né sotto nessun altro punto di vista.

Pozzuolo, 14 giugno 1929. Felice Calligaris Giuseppe fu Felice

L'insorto

Storia vera di un uomo leggendario

Oggi, sabato, dalle ore 17, al Cinema Concerto Eden verrà dato in eccezionale premiato un capolavoro Paramount di grande novità 1929, un film che avrà il potere di eguagliare i film di Douglas Fairbanks, per soggetto ed anche per interpretazione da parte dei celebri artisti Fred Thomson, Nora Lane, Montagu Lowe.

L'INSORTO, un episodio di amore e di dolore, di audacia e di eroismo vissuto durante la guerra di secessione nell'America del Nord; realizzato con fedeltà storica, con fantasia fervida, con sentimento d'arte.

Un uomo fuori legge è il protagonista di un episodio romantico che s'intreccia abilmente alle vicende avventurose della sua vita, sempre tesa alla difesa ed all'attacco, come un belva inseguita. Nell'impetuosa lotta del bandito isolato contro i suoi persecutori, brilla una fiamma di puro amore, un candido affetto che lo nobilita e lo rende capace di grandi azioni.

ROSARIO DI DISGRAZIE

— Domenico Michelutti di 55 anni fu Domenico operaio alla officina del gas, si produsse lavorando una ferita lacero contusa all'altezza della mano sinistra con asportazione dell'unghia.

— Antonio De Petri di 54 anni a Plezzo, portando delle pietre, per la caduta di una di queste si fratturò il secondo e il terzo dito del piede destro.

— Il commesso Alcide Brutini di anni 21, cadde dalla bicicletta in via Poecole e si ferì alla coscia destra.

— Il meccanico Aldo Tomadini di Giuseppe di anni 19 con le forbici si produsse un taglio al polso destro.

— L'operaio Albino Romanelli di anni 17 di Pietro arrotondando delle lame al taglio al dito medio della mano sinistra di anni 18, sul lavoro riportò ferite al dorso del piede sinistro. Tutti vennero ricoverati all'Ospedale e giudicati guaribili in pochi giorni.

Funerbi Albina Lizi in Feruglio

Solenni sono riuscite le onoranze tributate giovedì alla salma di un'ottanta popolana, sposa e madre esemplare: Albina Lizi, che la morte ha tolto all'affetto della famiglia nella veneranda età di 77 anni. Ella era conosciutissima nel rione di San Gottardo, ove dimorava in via Civile, e tutti le portavano stima ed affetto: conosciuta e stimata è tutta la famiglia. Perciò l'accompagnamento funebre è riuscito assai numeroso.

Il funerale è stato di prima classe. Tra le corone del marito Luigi Feruglio, dei figli della nora. Dietro la carrozza, veniva un lungo stuolo di signore e signorine in grasse e una folla schiera di amici e conoscenti della famiglia. Le esequie sono state celebrate nella Chiesa del Sacro Cuore, indi la salma è stata accompagnata al Camposanto.

Alla memoria della ottima donna, il marito reverente, al marito, ai figli, alle figlie, le nostre condoglianze.

ARTICOLI FOTOGRAFICI

Tutto l'occorrente per Professionisti e dilettanti — Pignat - Via Manin 1 c Udine

LA VITRUM DI M. Martini

Magazzini specializzati per Forniture di Alberghi - Ristoranti - Pensioni - Bar - Caffè - Istituti ecc.

Soc. An. Bergomi - Milano (128)

OFFICINE MECCANICHE E FONDERIE

AUTO INNAFFIATRICI

IMPIEGABILI ANCHE PER ESTINZIONE INCENDI

Inaffiammento razionale a pressione regolabile. Lavaggio stradale perfetto. Manovra facilissima, eseguita dal solo conducente.

QUALSIASI ALTRO MATERIALE PER SERVIZIO ESTINZIONE INCENDI

Per i Mutilati, Militari e Dopolavoristi, prezzo ridotto a L. 2 - ritirando i biglietti entro Sabato alle rispettive Sedi

Per i Mutilati, Militari e Dopolavoristi, prezzo ridotto a L. 2 - ritirando i biglietti entro Sabato alle rispettive Sedi

Per i Mutilati, Militari e Dopolavoristi, prezzo ridotto a L. 2 - ritirando i biglietti entro Sabato alle rispettive Sedi

Per i Mutilati, Militari e Dopolavoristi, prezzo ridotto a L. 2 - ritirando i biglietti entro Sabato alle rispettive Sedi

Per i Mutilati, Militari e Dopolavoristi, prezzo ridotto a L. 2 - ritirando i biglietti entro Sabato alle rispettive Sedi

Per i Mutilati, Militari e Dopolavoristi, prezzo ridotto a L. 2 - ritirando i biglietti entro Sabato alle rispettive Sedi

Per i Mutilati, Militari e Dopolavoristi, prezzo ridotto a L. 2 - ritirando i biglietti entro Sabato alle rispettive Sedi

Per i Mutilati, Militari e Dopolavoristi, prezzo ridotto a L. 2 - ritirando i biglietti entro Sabato alle rispettive Sedi

Per i Mutilati, Militari e Dopolavoristi, prezzo ridotto a L. 2 - ritirando i biglietti entro Sabato alle rispettive Sedi

Per i Mutilati, Militari e Dopolavoristi, prezzo ridotto a L. 2 - ritirando i biglietti entro Sabato alle rispettive Sedi

Per i Mutilati, Militari e Dopolavoristi, prezzo ridotto a L. 2 - ritirando i biglietti entro Sabato alle rispettive Sedi

Per i Mutilati, Militari e Dopolavoristi, prezzo ridotto a L. 2 - ritirando i biglietti entro Sabato alle rispettive Sedi

Per i Mutilati, Militari e Dopolavoristi, prezzo ridotto a L. 2 - ritirando i biglietti entro Sabato alle rispettive Sedi

Per i Mutilati, Militari e Dopolavoristi, prezzo ridotto a L. 2 - ritirando i biglietti entro Sabato alle rispettive Sedi

Sindacato Interprovinc. Barrocciat e Vellurini

Sotto la Presidenza del Delegato Provinciale dei Sindacati Fascisti del Trasporto Terrestre e Navigazione Interna, si è riunito il Direttorio Regionale del Sindacato Vetturini e Barrocciat per prendere in esame la situazione generale della categoria.

Veniva concretata l'azione da seguire per ottenere il massimo potenziamento dell'Organizzazione nella Provincia e per fare in modo che i lavoratori attraverso i propri rappresentanti si tengano a più stretto contatto con l'Organizzazione Sindacale.

Nella seduta stessa il Direttorio ebbe ad esprimere pure il proprio plauso al cav. Giovanni Tonini, impresario edile il quale, abbinando di mano d'opera per trasporto di ghiaia e sabbia nei suoi cantieri, ricorse ai Sindacati respingendo tutte le offerte pervenutegli da estranei, anche se accompagnate da ribassi di tariffa.

ALLOGGI E LOCALI SFITTI

Ecco l'elenco degli alloggi e locali sfitti denunciati durante la seconda quindicina di maggio:

Proprietario: Siroh cav. Giuseppe, Via Saveragnana 18, vani disponibili 3, affitto mensile L. 200, uso studio — Angeli Agostino, V. Venezia 17, 7 - 350 — Marangoni Ella, Via Prefettura 19, 2 - 150, uso studio — Petrini Giuseppina, Vicolo della Banca 14, 3 - 85.

La S. R. F. sulla Grauzaria

Domenica scorsa, con un tempo non certo promettente, la Società Escursionisti Friulani del Dopolavoro ha effettuato la gita sulla Creta Grauzaria.

Giunti a Bevorchians a tarda notte si sono diretti subito verso Casera Flap, raggiungendo la detta località dopo circa un'ora di marcia notturna, ed ivi hanno pernottato. Partiti al mattino per tempo, nonostante che la salita singolare sotto una pioggia insistente, hanno subito attaccata la salita per il Canalone Grauzaria, raggiungendo la sommità, detta «Porton», dopo circa due ore. Di qui, dopo una breve sosta, in circa un'ora e per rotta si sono portati fino alla vetta. Cessato che fu il temporale a circa metà della salita, si è potuto ammirare dalla vetta un magnifico panorama: il Sernio, il Zuc dal Bor e tutte le altre cime viciniori erano nitide fino nel loro particolare; oltre a questa, per citare le più importanti: il Gruppo del Canin; Montasio; Jof Fuart; Manghart; Roskofel; Glazet e perfino i lontani Taurini. La pittoresca ed attraente creta ha lasciato un'ottima impressione sul ventidue gitanti.

Cinema Concerto Balivo

(porta Venezia)

Questa sera, dalle ore 20.30 in poi, proiezioni continue con crescente successo del capolavoro:

La Moglie del Vicino

Interpreti: Eleonor Boardman - Rente Adorte - Lew Cody

Cinema Varietà Cocchini

Oggi, dalle ore 17 in poi, allo schermo

Il cavaliere nero

Protagonisti: Mary Astor - Gilbert Roland

NON OCCORRE PIU' SEMINARE

NÉ NEGLI ORTI NÉ NEI GIARDINI

Poiché il "SAP" in Udine trovano sempre pronte le piantine da trapianto per ORTI e GIARDINI

(Sottilemento Agro-Oricolo "SAP" - Sede Centrale - Porta Venezia, UDINE)

Per i Mutilati, Militari e Dopolavoristi, prezzo ridotto a L. 2 - ritirando i biglietti entro Sabato alle rispettive Sedi

Per i Mutilati, Militari e Dopolavoristi, prezzo ridotto a L. 2 - ritirando i biglietti entro Sabato alle rispettive Sedi

Per i Mutilati, Militari e Dopolavoristi, prezzo ridotto a L. 2 - ritirando i biglietti entro Sabato alle rispettive Sedi

Per i Mutilati, Militari e Dopolavoristi, prezzo ridotto a L. 2 - ritirando i biglietti entro Sabato alle rispettive Sedi

Per i Mutilati, Militari e Dopolavoristi, prezzo ridotto a L. 2 - ritirando i biglietti entro Sabato alle rispettive Sedi

Per i Mutilati, Militari e Dopolavoristi, prezzo ridotto a L. 2 - ritirando i biglietti entro Sabato alle rispettive Sedi

Per i Mutilati, Militari e Dopolavoristi, prezzo ridotto a L. 2 - ritirando i biglietti entro Sabato alle rispettive Sedi

Per i Mutilati, Militari e Dopolavoristi, prezzo ridotto a L. 2 - ritirando i biglietti entro Sabato alle rispettive Sedi

Per i Mutilati, Militari e Dopolavoristi, prezzo ridotto a L. 2 - ritirando i biglietti entro Sabato alle rispettive Sedi

Per i Mutilati, Militari e Dopolavoristi, prezzo ridotto a L. 2 - ritirando i biglietti entro Sabato alle rispettive Sedi

Per i Mutilati, Militari e Dopolavoristi, prezzo ridotto a L. 2 - ritirando i biglietti entro Sabato alle rispettive Sedi

Per i Mutilati, Militari e Dopolavoristi, prezzo ridotto a L. 2 - ritirando i biglietti entro Sabato alle rispettive Sedi

Per i Mutilati, Militari e Dopolavoristi, prezzo ridotto a L. 2 - ritirando i biglietti entro Sabato alle rispettive Sedi

Per i Mutilati, Militari e Dopolavoristi, prezzo ridotto a L. 2 - ritirando i biglietti entro Sabato alle rispettive Sedi

Per i Mutilati, Militari e Dopolavoristi, prezzo ridotto a L. 2 - ritirando i biglietti entro Sabato alle rispettive Sedi

Per i Mutilati, Militari e Dopolavoristi, prezzo ridotto a L. 2 - ritirando i biglietti entro Sabato alle rispettive Sedi

Per i Mutilati, Militari e Dopolavoristi, prezzo ridotto a L. 2 - ritirando i biglietti entro Sabato alle rispettive Sedi

Per i Mutilati, Militari e Dopolavoristi, prezzo ridotto a L. 2 - ritirando i biglietti entro Sabato alle rispettive Sedi

Per i Mutilati, Militari e Dopolavoristi, prezzo ridotto a L. 2 - ritirando i biglietti entro Sabato alle rispettive Sedi

Ingrassate troppo?

Riflettete che ingrassare significa invecchiare.

Evitate quindi l'obesità e la pinguedine, tenendo sempre libe

ro il vostro intestino con l'uso di qualche bonbon RIM.

E NON DIM

C R O N A C A P R O V I N C I A L E

DAL FRIULI CENTRALE

SAN DANIELE

Sandanielese - Savoja
(ing). Domani domenica, alle 16 nel nostro Campo Sportivo avrà luogo un incontro amichevole di calcio tra la prima squadra dell'Associazione Sportiva locale e quella del Savoja F. C. della vostra città. I biancorossi sandanielesi scenderanno in campo nella seguente formazione: Bianchi, Cosmai e Petovello; Montanari, Salvadori (cap.) e Benedetti; De Cecco, Perugino, Il Colutta, Schiratti e Milillo.
Arbitrerà la partita il dott. Germano Aquilini.

Cinematografo
Per la «Giornata della Croce Rossa» al Cinema-Teatro Corradini si darà «La bocca chiusa», con l'interpretazione di Maria Jacobini, Linda Pini, Carmen Abboni e Lido Manetti.

Per la straordinaria occasione in teatro vi sarà anche la distinta orchestra di Palmanova, diretta dal maestro Rodolfo Cavacchi. Precederà un meraviglioso film L. U. C. E.

FARDA

Cronaca mesta

Lunedì passato si spegneva serenamente a 77 anni la signora Bianca Scudato vedova del dott. Pietro Della Giusta già notaio di questa importante sede e suocera del nostro Podestà geom. Eugenio Borgnoli. Nel pomeriggio di martedì le si tributarono solenni funerali, cui parteciparono moltissimi amici e conoscenti venuti da fuori e numerosa popolazione.

Per onorare la venerata memoria, amici e conoscenti hanno versato le seguenti somme a favore delle Istituzioni locali: lire 134 alla Congregazione di Carità, lire 124 all'Opera Nazionale Balilla, lire 120 all'Asilo Infantile.

All'esimio Capo del Comune, alla sua estrema consorte ed ai congiunti tutti della venerata estinta le nostre più vive condoglianze.

OSOPPO

Un lutto
Giunge la triste notizia da Crespino (Rovigo) che colà è morto dopo brevissima malattia, il cav. rag. Vincenzo Chiarini, suocero del medico condotto di qui, Valentino Morandini. Il defunto aveva circa 60 anni d'età e nel suo paese nativo, a Crespino, aveva occupato anche la carica di sindaco. Egli era stato capo dell'Ufficio Dogana a Venezia, era uomo che godeva molta stima. Condollezze alla figlia, signora Antonietta, e al dottor Morandini, colpiti inaspettatamente da quest'onorevole lutto.

Il Capo del Governo
per la nascita di due gemelli.
Il Capo del Governo, per tramite di S. E. il Prefetto gr. uff. Motta, ha inviato L. 200 di sussidio ad Urbani Pietro per la nascita di due gemelli.

Per la Giornata della Croce Rossa
L'altro ieri si sono riuniti nella sede municipale i signori insegnanti: Ettore Forgiarini, Teresa Asquini, Oreste Leoncini, Giustina Marchetti Di Poi e Maria Marchetti Fabris per prendere accordi allo scopo di raccogliere offerte per la Croce Rossa. È stato stabilito di fare le offerte domenica 16 corr.

TARCENTO

Protrazione d'orario
La Delegazione Mandamentale dei Commercianti comunica:
Tutti gli esercenti che desiderassero diffidare la protrazione dell'orario di chiusura dell'esercizio, debbono presentare regolare domanda al locale Municipio non oltre il 28 c. m. Le domande che venissero inoltrate dopo tale termine non verranno prese in considerazione.

CIVIDALE

La conferenza del prof. Calabrò
all'Istituto Fascista di Cultura

Il nostro Istituto Fascista di Cultura ha chiuso degnamente il primo anno della sua veramente notevole attività con la conferenza «Le conquiste e gli ideali del melodramma», tenuta dal prof. dott. G. Calabrò, del nostro Liceo. La suggestività del tema e la competenza veramente grande, riconosciuta al conferenziere, richiamarono nelle due ore un pubblico, se non numerosissimo, certo quello sciolto e più desiderabile, quando ci si staccava dalla lezione piano, alla portata di tutti.

Non riassumiamo, che non sapremmo, né potremmo: riferiamo solo l'impressione riportata, che è quella di avere udito uno che s'è tenuto sempre su un terreno di stretta competenza, che non si è mai allontanato dalla più seria indagine critica. Ed è stato perciò altissimo godimento seguire il valentissimo professore, nel quale la più larga e sicura conoscenza della musica, è accoppiata (e sarebbe quasi superfluo il dirlo) ad una sensibilità artistica e capacità d'espressione letteraria grandi.

Diciamo solo che il prof. Calabrò espone la storia dello sviluppo e della collaborazione degli elementi costitutivi dell'opera musicale dalla Cameraata fiorentina via via attraverso l'opera del 700, la riforma di Gluck, l'immissione del sinfonismo, sino all'iniziativa di Rossini e la riforma di Wagner. La vastità della materia non ha permesso all'oratore di seguire il periodo post-wagneriano e lo sviluppo della corrente tradizionale dell'opera italiana, da Verdi ai nostri giorni, che del resto risultava anticipatamente illustrata da osservazioni critiche occasionali dall'esame delle altre correnti e condotte sul riferimento costante all'opera italiana, punto centrale dell'esposizione, che in ultima analisi era una difesa e un'esaltazione del teatro musicale italiano.

Il prof. Calabrò è stato assai complimentato e festeggiato in particolare dagli amici e ammiratori.

Musica in Piazza
La Banda cittadina diretta dal maestro Alessandro Compotelli domani, domenica, alle 20.50 darà concerto in Piazza col seguente programma:

Manente: Marcia Sinfonica — Massenet: Il Re di Lahore (Sinfonica) — Giochi: Andrea Cherier (Fantasia 3. e 4. atto) — Calamita: Dolce idiomata

(Vince) — Bigot, L'Arlesienne — Suite 1. e 2. tempo — Lanza: Fiamma nell'ombra (Afarica sinfonica).

Manifestazione sportiva
Domani, domenica, alle ore 17, a cura del Comitato Comunale per l'O. N. B., verrà effettuato al Campo Sportivo una manifestazione ginnico-sportiva cui prenderanno parte circa 300 Baillia, Avanguardisti, Piccole e Giovani Italiane delle scuole elementari e medie di Cividale.

Il programma, diviso in due parti, comprenderà: diversi esercizi ginnastici con bastoni, clavette, appoggi cerchietti; una corsa con ostacoli di m. 90, cui parteciperanno esclusivamente gli alunni delle scuole medie.

La manifestazione ha prevedere un notevole successo, stante il grande numero dei partecipanti.

La cittadinanza, che potrà partecipare senza onere alcuno, sarà certamente numerosa a constatare l'opera che svolge il Comitato locale dell'Opera Balilla, presieduto dall'egregio avv. Giuseppe Sandrini.

Per l'erezione dell'altare di S. Donato

Come da documenti in archivio, da oltre 100 anni si dibatte la questione per l'erezione dell'altare a San Donato, Patrono della città, altare da eseguirsi in Duomo. Lunghe pratiche, progetti non accolti da parte delle Commissioni; scarso entusiasmo da parte del vari Comitato; difficoltà finanziarie, fecero sì che la questione diventasse secolare.

Per quanto sia di carattere chiesastico. Due anni or sono, per interessamento del Decano mons. cav. uff. dr. Valentino Liva, si è formato un nuovo Comitato col preciso intento di portare a termine un'opera voluta e che implicava rispetto alla volontà di morti e di

viventi e per rendere devoto e degno omaggio al Patrono della città, S. Donato. La difficoltà finanziaria si poteva dir superata, grazie alla generosità del compianto monsignor Pietro Bonardi, che lasciò una vistosa somma per l'erezione dell'altare.

Il Comitato, in un primo tempo, dopo aver esaminato il piano finanziario, dava incarico di formare il progetto dell'altare ai noti artisti concittadini Luigi Bront e Leo Morandini. Il loro progetto ha avuto l'approvazione del Sovrintendente del Monumenti di Venezia, ma per cause varie trascorse un periodo di tempo senza che fosse dato inizio ai lavori. Per risolvere la importante questione si è ieri sera radunato il Comitato esecutivo. Presenziavano il Decano mons. cav. uff. dr. Valentino Liva; canonico mons. Luigi Milstruzzi; il vice podestà avv. Giuseppe Marioni; il prof. comm. Francesco Accorini; l'avv. Giuseppe Sandrini; il rag. Antonio Persoglia; l'ing. Romualdo della Torre; rag. Francesco Del Basso; cav. Antonio Rieppi; cav. Giuseppe Rossi; mons. cav. Ettore Fanna; don Angelo Fior; Antonio Zullani; nob. Ottavio de Paciani; Secondo Sgarovello; Antonio Ciant; Giuseppe Barbiani; Luigi Bront; Leo Morandini. Assisteva il segretario Dino Comgnere. Vari membri avevano scusato l'assenza.

Sullo svolgimento delle pratiche per l'erezione dell'altare, ampia relazione diedero il Decano mons. Liva, mons. Milstruzzi, l'avv. Marioni e il pittore Bront, e si svolse una esauriente discussione cui presero parte vari membri. Da ultimo è stato deciso di mantenere il progetto Bront - Morandini, che ha avuto l'approvazione delle superiori autorità, del comitato e della cittadinanza tutta. Il Comitato diede incarico a tre membri di definire le pratiche e dare poi subito esecuzione dei lavori.

Benissimo.

Per l'erezione dell'altare di S. Donato

Come da documenti in archivio, da oltre 100 anni si dibatte la questione per l'erezione dell'altare a San Donato, Patrono della città, altare da eseguirsi in Duomo. Lunghe pratiche, progetti non accolti da parte delle Commissioni; scarso entusiasmo da parte del vari Comitato; difficoltà finanziarie, fecero sì che la questione diventasse secolare.

Per quanto sia di carattere chiesastico. Due anni or sono, per interessamento del Decano mons. cav. uff. dr. Valentino Liva, si è formato un nuovo Comitato col preciso intento di portare a termine un'opera voluta e che implicava rispetto alla volontà di morti e di

viventi e per rendere devoto e degno omaggio al Patrono della città, S. Donato. La difficoltà finanziaria si poteva dir superata, grazie alla generosità del compianto monsignor Pietro Bonardi, che lasciò una vistosa somma per l'erezione dell'altare.

Il Comitato, in un primo tempo, dopo aver esaminato il piano finanziario, dava incarico di formare il progetto dell'altare ai noti artisti concittadini Luigi Bront e Leo Morandini. Il loro progetto ha avuto l'approvazione del Sovrintendente del Monumenti di Venezia, ma per cause varie trascorse un periodo di tempo senza che fosse dato inizio ai lavori. Per risolvere la importante questione si è ieri sera radunato il Comitato esecutivo. Presenziavano il Decano mons. cav. uff. dr. Valentino Liva; canonico mons. Luigi Milstruzzi; il vice podestà avv. Giuseppe Marioni; il prof. comm. Francesco Accorini; l'avv. Giuseppe Sandrini; il rag. Antonio Persoglia; l'ing. Romualdo della Torre; rag. Francesco Del Basso; cav. Antonio Rieppi; cav. Giuseppe Rossi; mons. cav. Ettore Fanna; don Angelo Fior; Antonio Zullani; nob. Ottavio de Paciani; Secondo Sgarovello; Antonio Ciant; Giuseppe Barbiani; Luigi Bront; Leo Morandini. Assisteva il segretario Dino Comgnere. Vari membri avevano scusato l'assenza.

Sullo svolgimento delle pratiche per l'erezione dell'altare, ampia relazione diedero il Decano mons. Liva, mons. Milstruzzi, l'avv. Marioni e il pittore Bront, e si svolse una esauriente discussione cui presero parte vari membri. Da ultimo è stato deciso di mantenere il progetto Bront - Morandini, che ha avuto l'approvazione delle superiori autorità, del comitato e della cittadinanza tutta. Il Comitato diede incarico a tre membri di definire le pratiche e dare poi subito esecuzione dei lavori.

Benissimo.

Per l'erezione dell'altare di S. Donato

Come da documenti in archivio, da oltre 100 anni si dibatte la questione per l'erezione dell'altare a San Donato, Patrono della città, altare da eseguirsi in Duomo. Lunghe pratiche, progetti non accolti da parte delle Commissioni; scarso entusiasmo da parte del vari Comitato; difficoltà finanziarie, fecero sì che la questione diventasse secolare.

Per quanto sia di carattere chiesastico. Due anni or sono, per interessamento del Decano mons. cav. uff. dr. Valentino Liva, si è formato un nuovo Comitato col preciso intento di portare a termine un'opera voluta e che implicava rispetto alla volontà di morti e di

viventi e per rendere devoto e degno omaggio al Patrono della città, S. Donato. La difficoltà finanziaria si poteva dir superata, grazie alla generosità del compianto monsignor Pietro Bonardi, che lasciò una vistosa somma per l'erezione dell'altare.

Il Comitato, in un primo tempo, dopo aver esaminato il piano finanziario, dava incarico di formare il progetto dell'altare ai noti artisti concittadini Luigi Bront e Leo Morandini. Il loro progetto ha avuto l'approvazione del Sovrintendente del Monumenti di Venezia, ma per cause varie trascorse un periodo di tempo senza che fosse dato inizio ai lavori. Per risolvere la importante questione si è ieri sera radunato il Comitato esecutivo. Presenziavano il Decano mons. cav. uff. dr. Valentino Liva; canonico mons. Luigi Milstruzzi; il vice podestà avv. Giuseppe Marioni; il prof. comm. Francesco Accorini; l'avv. Giuseppe Sandrini; il rag. Antonio Persoglia; l'ing. Romualdo della Torre; rag. Francesco Del Basso; cav. Antonio Rieppi; cav. Giuseppe Rossi; mons. cav. Ettore Fanna; don Angelo Fior; Antonio Zullani; nob. Ottavio de Paciani; Secondo Sgarovello; Antonio Ciant; Giuseppe Barbiani; Luigi Bront; Leo Morandini. Assisteva il segretario Dino Comgnere. Vari membri avevano scusato l'assenza.

Sullo svolgimento delle pratiche per l'erezione dell'altare, ampia relazione diedero il Decano mons. Liva, mons. Milstruzzi, l'avv. Marioni e il pittore Bront, e si svolse una esauriente discussione cui presero parte vari membri. Da ultimo è stato deciso di mantenere il progetto Bront - Morandini, che ha avuto l'approvazione delle superiori autorità, del comitato e della cittadinanza tutta. Il Comitato diede incarico a tre membri di definire le pratiche e dare poi subito esecuzione dei lavori.

Benissimo.

Per l'erezione dell'altare di S. Donato

Come da documenti in archivio, da oltre 100 anni si dibatte la questione per l'erezione dell'altare a San Donato, Patrono della città, altare da eseguirsi in Duomo. Lunghe pratiche, progetti non accolti da parte delle Commissioni; scarso entusiasmo da parte del vari Comitato; difficoltà finanziarie, fecero sì che la questione diventasse secolare.

Per quanto sia di carattere chiesastico. Due anni or sono, per interessamento del Decano mons. cav. uff. dr. Valentino Liva, si è formato un nuovo Comitato col preciso intento di portare a termine un'opera voluta e che implicava rispetto alla volontà di morti e di

viventi e per rendere devoto e degno omaggio al Patrono della città, S. Donato. La difficoltà finanziaria si poteva dir superata, grazie alla generosità del compianto monsignor Pietro Bonardi, che lasciò una vistosa somma per l'erezione dell'altare.

Il Comitato, in un primo tempo, dopo aver esaminato il piano finanziario, dava incarico di formare il progetto dell'altare ai noti artisti concittadini Luigi Bront e Leo Morandini. Il loro progetto ha avuto l'approvazione del Sovrintendente del Monumenti di Venezia, ma per cause varie trascorse un periodo di tempo senza che fosse dato inizio ai lavori. Per risolvere la importante questione si è ieri sera radunato il Comitato esecutivo. Presenziavano il Decano mons. cav. uff. dr. Valentino Liva; canonico mons. Luigi Milstruzzi; il vice podestà avv. Giuseppe Marioni; il prof. comm. Francesco Accorini; l'avv. Giuseppe Sandrini; il rag. Antonio Persoglia; l'ing. Romualdo della Torre; rag. Francesco Del Basso; cav. Antonio Rieppi; cav. Giuseppe Rossi; mons. cav. Ettore Fanna; don Angelo Fior; Antonio Zullani; nob. Ottavio de Paciani; Secondo Sgarovello; Antonio Ciant; Giuseppe Barbiani; Luigi Bront; Leo Morandini. Assisteva il segretario Dino Comgnere. Vari membri avevano scusato l'assenza.

Sullo svolgimento delle pratiche per l'erezione dell'altare, ampia relazione diedero il Decano mons. Liva, mons. Milstruzzi, l'avv. Marioni e il pittore Bront, e si svolse una esauriente discussione cui presero parte vari membri. Da ultimo è stato deciso di mantenere il progetto Bront - Morandini, che ha avuto l'approvazione delle superiori autorità, del comitato e della cittadinanza tutta. Il Comitato diede incarico a tre membri di definire le pratiche e dare poi subito esecuzione dei lavori.

Benissimo.

Per l'erezione dell'altare di S. Donato

Come da documenti in archivio, da oltre 100 anni si dibatte la questione per l'erezione dell'altare a San Donato, Patrono della città, altare da eseguirsi in Duomo. Lunghe pratiche, progetti non accolti da parte delle Commissioni; scarso entusiasmo da parte del vari Comitato; difficoltà finanziarie, fecero sì che la questione diventasse secolare.

Per quanto sia di carattere chiesastico. Due anni or sono, per interessamento del Decano mons. cav. uff. dr. Valentino Liva, si è formato un nuovo Comitato col preciso intento di portare a termine un'opera voluta e che implicava rispetto alla volontà di morti e di

viventi e per rendere devoto e degno omaggio al Patrono della città, S. Donato. La difficoltà finanziaria si poteva dir superata, grazie alla generosità del compianto monsignor Pietro Bonardi, che lasciò una vistosa somma per l'erezione dell'altare.

Il Comitato, in un primo tempo, dopo aver esaminato il piano finanziario, dava incarico di formare il progetto dell'altare ai noti artisti concittadini Luigi Bront e Leo Morandini. Il loro progetto ha avuto l'approvazione del Sovrintendente del Monumenti di Venezia, ma per cause varie trascorse un periodo di tempo senza che fosse dato inizio ai lavori. Per risolvere la importante questione si è ieri sera radunato il Comitato esecutivo. Presenziavano il Decano mons. cav. uff. dr. Valentino Liva; canonico mons. Luigi Milstruzzi; il vice podestà avv. Giuseppe Marioni; il prof. comm. Francesco Accorini; l'avv. Giuseppe Sandrini; il rag. Antonio Persoglia; l'ing. Romualdo della Torre; rag. Francesco Del Basso; cav. Antonio Rieppi; cav. Giuseppe Rossi; mons. cav. Ettore Fanna; don Angelo Fior; Antonio Zullani; nob. Ottavio de Paciani; Secondo Sgarovello; Antonio Ciant; Giuseppe Barbiani; Luigi Bront; Leo Morandini. Assisteva il segretario Dino Comgnere. Vari membri avevano scusato l'assenza.

Sullo svolgimento delle pratiche per l'erezione dell'altare, ampia relazione diedero il Decano mons. Liva, mons. Milstruzzi, l'avv. Marioni e il pittore Bront, e si svolse una esauriente discussione cui presero parte vari membri. Da ultimo è stato deciso di mantenere il progetto Bront - Morandini, che ha avuto l'approvazione delle superiori autorità, del comitato e della cittadinanza tutta. Il Comitato diede incarico a tre membri di definire le pratiche e dare poi subito esecuzione dei lavori.

Benissimo.

Per l'erezione dell'altare di S. Donato

Come da documenti in archivio, da oltre 100 anni si dibatte la questione per l'erezione dell'altare a San Donato, Patrono della città, altare da eseguirsi in Duomo. Lunghe pratiche, progetti non accolti da parte delle Commissioni; scarso entusiasmo da parte del vari Comitato; difficoltà finanziarie, fecero sì che la questione diventasse secolare.

Per quanto sia di carattere chiesastico. Due anni or sono, per interessamento del Decano mons. cav. uff. dr. Valentino Liva, si è formato un nuovo Comitato col preciso intento di portare a termine un'opera voluta e che implicava rispetto alla volontà di morti e di

viventi e per rendere devoto e degno omaggio al Patrono della città, S. Donato. La difficoltà finanziaria si poteva dir superata, grazie alla generosità del compianto monsignor Pietro Bonardi, che lasciò una vistosa somma per l'erezione dell'altare.

Il Comitato, in un primo tempo, dopo aver esaminato il piano finanziario, dava incarico di formare il progetto dell'altare ai noti artisti concittadini Luigi Bront e Leo Morandini. Il loro progetto ha avuto l'approvazione del Sovrintendente del Monumenti di Venezia, ma per cause varie trascorse un periodo di tempo senza che fosse dato inizio ai lavori. Per risolvere la importante questione si è ieri sera radunato il Comitato esecutivo. Presenziavano il Decano mons. cav. uff. dr. Valentino Liva; canonico mons. Luigi Milstruzzi; il vice podestà avv. Giuseppe Marioni; il prof. comm. Francesco Accorini; l'avv. Giuseppe Sandrini; il rag. Antonio Persoglia; l'ing. Romualdo della Torre; rag. Francesco Del Basso; cav. Antonio Rieppi; cav. Giuseppe Rossi; mons. cav. Ettore Fanna; don Angelo Fior; Antonio Zullani; nob. Ottavio de Paciani; Secondo Sgarovello; Antonio Ciant; Giuseppe Barbiani; Luigi Bront; Leo Morandini. Assisteva il segretario Dino Comgnere. Vari membri avevano scusato l'assenza.

Sullo svolgimento delle pratiche per l'erezione dell'altare, ampia relazione diedero il Decano mons. Liva, mons. Milstruzzi, l'avv. Marioni e il pittore Bront, e si svolse una esauriente discussione cui presero parte vari membri. Da ultimo è stato deciso di mantenere il progetto Bront - Morandini, che ha avuto l'approvazione delle superiori autorità, del comitato e della cittadinanza tutta. Il Comitato diede incarico a tre membri di definire le pratiche e dare poi subito esecuzione dei lavori.

Benissimo.

Per l'erezione dell'altare di S. Donato

Come da documenti in archivio, da oltre 100 anni si dibatte la questione per l'erezione dell'altare a San Donato, Patrono della città, altare da eseguirsi in Duomo. Lunghe pratiche, progetti non accolti da parte delle Commissioni; scarso entusiasmo da parte del vari Comitato; difficoltà finanziarie, fecero sì che la questione diventasse secolare.

Per quanto sia di carattere chiesastico. Due anni or sono, per interessamento del Decano mons. cav. uff. dr. Valentino Liva, si è formato un nuovo Comitato col preciso intento di portare a termine un'opera voluta e che implicava rispetto alla volontà di morti e di

viventi e per rendere devoto e degno omaggio al Patrono della città, S. Donato. La difficoltà finanziaria si poteva dir superata, grazie alla generosità del compianto monsignor Pietro Bonardi, che lasciò una vistosa somma per l'erezione dell'altare.

Il Comitato, in un primo tempo, dopo aver esaminato il piano finanziario, dava incarico di formare il progetto dell'altare ai noti artisti concittadini Luigi Bront e Leo Morandini. Il loro progetto ha avuto l'approvazione del Sovrintendente del Monumenti di Venezia, ma per cause varie trascorse un periodo di tempo senza che fosse dato inizio ai lavori. Per risolvere la importante questione si è ieri sera radunato il Comitato esecutivo. Presenziavano il Decano mons. cav. uff. dr. Valentino Liva; canonico mons. Luigi Milstruzzi; il vice podestà avv. Giuseppe Marioni; il prof. comm. Francesco Accorini; l'avv. Giuseppe Sandrini; il rag. Antonio Persoglia; l'ing. Romualdo della Torre; rag. Francesco Del Basso; cav. Antonio Rieppi; cav. Giuseppe Rossi; mons. cav. Ettore Fanna; don Angelo Fior; Antonio Zullani; nob. Ottavio de Paciani; Secondo Sgarovello; Antonio Ciant; Giuseppe Barbiani; Luigi Bront; Leo Morandini. Assisteva il segretario Dino Comgnere. Vari membri avevano scusato l'assenza.

Sullo svolgimento delle pratiche per l'erezione dell'altare, ampia relazione diedero il Decano mons. Liva, mons. Milstruzzi, l'avv. Marioni e il pittore Bront, e si svolse una esauriente discussione cui presero parte vari membri. Da ultimo è stato deciso di mantenere il progetto Bront - Morandini, che ha avuto l'approvazione delle superiori autorità, del comitato e della cittadinanza tutta. Il Comitato diede incarico a tre membri di definire le pratiche e dare poi subito esecuzione dei lavori.

Benissimo.

Per l'erezione dell'altare di S. Donato

Come da documenti in archivio, da oltre 100 anni si dibatte la questione per l'erezione dell'altare a San Donato, Patrono della città, altare da eseguirsi in Duomo. Lunghe pratiche, progetti non accolti da parte delle Commissioni; scarso entusiasmo da parte del vari Comitato; difficoltà finanziarie, fecero sì che la questione diventasse secolare.

Per quanto sia di carattere chiesastico. Due anni or sono, per interessamento del Decano mons. cav. uff. dr. Valentino Liva, si è formato un nuovo Comitato col preciso intento di portare a termine un'opera voluta e che implicava rispetto alla volontà di morti e di

viventi e per rendere devoto e degno omaggio al Patrono della città, S. Donato. La difficoltà finanziaria si poteva dir superata, grazie alla generosità del compianto monsignor Pietro Bonardi, che lasciò una vistosa somma per l'erezione dell'altare.

Il Comitato, in un primo tempo, dopo aver esaminato il piano finanziario, dava incarico di formare il progetto dell'altare ai noti artisti concittadini Luigi Bront e Leo Morandini. Il loro progetto ha avuto l'approvazione del Sovrintendente del Monumenti di Venezia, ma per cause varie trascorse un periodo di tempo senza che fosse dato inizio ai lavori. Per risolvere la importante questione si è ieri sera radunato il Comitato esecutivo. Presenziavano il Decano mons. cav. uff. dr. Valentino Liva; canonico mons. Luigi Milstruzzi; il vice podestà avv. Giuseppe Marioni; il prof. comm. Francesco Accorini; l'avv. Giuseppe Sandrini; il rag. Antonio Persoglia; l'ing. Romualdo della Torre; rag. Francesco Del Basso; cav. Antonio Rieppi; cav. Giuseppe Rossi; mons. cav. Ettore Fanna; don Angelo Fior; Antonio Zullani; nob. Ottavio de Paciani; Secondo Sgarovello; Antonio Ciant; Giuseppe Barbiani; Luigi Bront; Leo Morandini. Assisteva il segretario Dino Comgnere. Vari membri avevano scusato l'assenza.

Sullo svolgimento delle pratiche per l'erezione dell'altare, ampia relazione diedero il Decano mons. Liva, mons. Milstruzzi, l'avv. Marioni e il pittore Bront, e si svolse una esauriente discussione cui presero parte vari membri. Da ultimo è stato deciso di mantenere il progetto Bront - Morandini, che ha avuto l'approvazione delle superiori autorità, del comitato e della cittadinanza tutta. Il Comitato diede incarico a tre membri di definire le pratiche e dare poi subito esecuzione dei lavori.

Benissimo.

Per l'erezione dell'altare di S. Donato

Come da documenti in archivio, da oltre 100 anni si dibatte la questione per l'erezione dell'altare a San Donato, Patrono della città, altare da eseguirsi in Duomo. Lunghe pratiche, progetti non accolti da parte delle Commissioni; scarso entusiasmo da parte del vari Comitato; difficoltà finanziarie, fecero sì che la questione diventasse secolare.

Per quanto sia di carattere chiesastico. Due anni or sono, per interessamento del Decano mons. cav. uff. dr. Valentino Liva, si è formato un nuovo Comitato col preciso intento di portare a termine un'opera voluta e che implicava rispetto alla volontà di morti e di

viventi e per rendere devoto e degno omaggio al Patrono della città, S. Donato. La difficoltà finanziaria si poteva dir superata, grazie alla generosità del compianto monsignor Pietro Bonardi, che lasciò una vistosa somma per l'erezione dell'altare.

Il Comitato, in un primo tempo, dopo aver esaminato il piano finanziario, dava incarico di formare il progetto dell'altare ai noti artisti concittadini Luigi Bront e Leo Morandini. Il loro progetto ha avuto l'approvazione del Sovrintendente del Monumenti di Venezia, ma per cause varie trascorse un periodo di tempo senza che fosse dato inizio ai lavori. Per risolvere la importante questione si è ieri sera radunato il Comitato esecutivo. Presenziavano il Decano mons. cav. uff. dr. Valentino Liva; canonico mons. Luigi Milstruzzi; il vice podestà avv. Giuseppe Marioni; il prof. comm. Francesco Accorini; l'avv. Giuseppe Sandrini; il rag. Antonio Persoglia; l'ing. Romualdo della Torre; rag. Francesco Del Basso; cav. Antonio Rieppi; cav. Giuseppe Rossi; mons. cav. Ettore Fanna; don Angelo Fior; Antonio Zullani; nob. Ottavio de Paciani; Secondo Sgarovello; Antonio Ciant; Giuseppe Barbiani; Luigi Bront; Leo Morandini. Assisteva il segretario Dino Comgnere. Vari membri avevano scusato l'assenza.

Sullo svolgimento delle pratiche per l'erezione dell'altare, ampia relazione diedero il Decano mons. Liva, mons. Milstruzzi, l'avv. Marioni e il pittore Bront, e si svolse una esauriente discussione cui presero parte vari membri. Da ultimo è stato deciso di mantenere il progetto Bront - Morandini, che ha avuto l'approvazione delle superiori autorità, del comitato e della cittadinanza tutta. Il Comitato diede incarico a tre membri di definire le pratiche e dare poi subito esecuzione dei lavori.

Benissimo.

Per l'erezione dell'altare di S. Donato

Come da documenti in archivio, da oltre 100 anni si dibatte la questione per l'erezione dell'altare a San Donato, Patrono della città, altare da eseguirsi in Duomo. Lunghe pratiche, progetti non accolti da parte delle Commissioni; scarso entusiasmo da parte del vari Comitato; difficoltà finanziarie, fecero sì che la questione diventasse secolare.

Per quanto sia di carattere chiesastico. Due anni or sono, per interessamento del Decano mons. cav. uff. dr. Valentino Liva, si è formato un nuovo Comitato col preciso intento di portare a termine un'opera voluta e che implicava rispetto alla volontà di morti e di

viventi e per rendere devoto e degno omaggio al Patrono della città, S. Donato. La difficoltà finanziaria si poteva dir superata, grazie alla generosità del compianto monsignor Pietro Bonardi, che lasciò una vistosa somma per l'erezione dell'altare.

Il Comitato, in un primo tempo, dopo aver esaminato il piano finanziario, dava incarico di formare il progetto dell'altare ai noti artisti concittadini Luigi Bront e Leo Morandini. Il loro progetto ha avuto l'approvazione del Sovrintendente del Monumenti di Venezia, ma per cause varie trascorse un periodo di tempo senza che fosse dato inizio ai lavori. Per risolvere la importante questione si è ieri sera radunato il Comitato esecutivo. Presenziavano il Decano mons. cav. uff. dr. Valentino Liva; canonico mons. Luigi Milstruzzi; il vice podestà avv. Giuseppe Marioni; il prof. comm. Francesco Accorini; l'avv. Giuseppe Sandrini; il rag. Antonio Persoglia; l'ing. Romualdo della Torre; rag. Francesco Del Basso; cav. Antonio Rieppi; cav. Giuseppe Rossi; mons. cav. Ettore Fanna; don Angelo Fior; Antonio Zullani; nob. Ottavio de Paciani; Secondo Sgarovello; Antonio Ciant; Giuseppe Barbiani; Luigi Bront; Leo Morandini. Assisteva il segretario Dino Comgnere. Vari membri avevano scusato l'assenza.

Sullo svolgimento delle pratiche per l'erezione dell'altare, ampia relazione diedero il Decano mons. Liva, mons. Milstruzzi, l'avv. Marioni e il pittore Bront, e si svolse una esauriente discussione cui presero parte vari membri. Da ultimo è stato deciso di mantenere il progetto Bront - Morandini, che ha avuto l'approvazione delle superiori autorità, del comitato e della cittadinanza tutta. Il Comitato diede incarico a tre membri di definire le pratiche e dare poi subito esecuzione dei lavori.

Benissimo.

Per l'erezione dell'altare di S. Donato

Come da documenti in archivio, da oltre 100 anni si dibatte la questione per l'erezione dell'altare a San Donato, Patrono della città, altare da eseguirsi in Duomo. Lunghe pratiche, progetti non accolti da parte delle Commissioni; scarso entusiasmo da parte del vari Comitato; difficoltà finanziarie, fecero sì che la questione diventasse secolare.

Per quanto sia di carattere chiesastico. Due anni or sono, per interessamento del Decano mons. cav. uff. dr. Valentino Liva, si è formato un nuovo Comitato col preciso intento di portare a termine un'opera voluta e che implicava rispetto alla volontà di morti e di

viventi e per rendere devoto e degno omaggio al Patrono della città, S. Donato. La difficoltà finanziaria si poteva dir superata, grazie alla generosità del compianto monsignor Pietro Bonardi, che lasciò una vistosa somma per l'erezione dell'altare.

Il Comitato, in un primo tempo, dopo aver esaminato il piano finanziario, dava incarico di formare il progetto dell'altare ai noti artisti concittadini Luigi Bront e Leo Morandini. Il loro progetto ha avuto l'approvazione del Sovrintendente del Monumenti di Venezia, ma per cause varie trascorse un periodo di tempo senza che fosse dato inizio ai lavori. Per risolvere la importante questione si è ieri sera radunato il Comitato esecutivo. Presenziavano il Decano mons. cav. uff. dr. Valentino Liva; canonico mons. Luigi Milstruzzi; il vice podestà avv. Giuseppe Marioni; il prof. comm. Francesco Accorini; l'avv. Giuseppe Sandrini; il rag. Antonio Persoglia; l'ing. Romualdo della Torre; rag. Francesco Del Basso; cav. Antonio Rieppi; cav. Giuseppe Rossi; mons. cav. Ettore Fanna; don Angelo Fior; Antonio Zullani; nob. Ottavio de Paciani; Secondo Sgarovello; Antonio Ciant; Giuseppe Barbiani; Luigi Bront; Leo Morandini. Assisteva il segretario Dino Comgnere. Vari membri avevano scusato l'assenza.

Sullo svolgimento delle pratiche per l'erezione dell'altare, ampia relazione diedero il Decano mons. Liva, mons. Milstruzzi, l'avv. Marioni e il pittore Bront, e si svolse una esauriente discussione cui presero parte vari membri. Da ultimo è stato deciso di mantenere il progetto Bront - Morandini, che ha avuto l'approvazione delle superiori autorità, del comitato e della cittadinanza tutta. Il Comitato diede incarico a tre membri di definire le pratiche e dare poi subito esecuzione dei lavori.

Benissimo.

Per l'erezione dell'altare di S. Donato

Come da documenti in archivio, da oltre 100 anni si dibatte la questione per l'erezione dell'altare a San Donato, Patrono della città, altare da eseguirsi in Duomo. Lunghe pratiche, progetti non accolti da parte delle Commissioni; scarso entusiasmo da parte del vari Comitato; difficoltà finanziarie, fecero sì che la questione diventasse secolare.